О РАСТИТЕЛЬНЫХ АКВАТЕРРАРИУМАХ
Planted aquaterrariums

Галицын Д. И.

Россия, г. Екатеринбург, ул. Луначарского, 21, тел. 8(912)2064681;

www.travnik-akvarium.ru

Статья, которая предлагается Вашему вниманию будет не совсем обычной по содержанию. Ее можно в определенной степени отнести к циклу о красоте живых композиций. Однако оригинальность проявления этой красоты в первую очередь будет выражаться в сочетании водной и «земной» составляющей. В таком «единстве противоположностей» проявляет себя растительный акватеррариум.

С понятием акватеррариума большинство из нас знакомо, благодаря рекомендациям по содержанию животных, ведущих полуводный образ жизни. Примером служат многие пресноводные черепахи, некоторые виды амфибий и ракообразных. Поэтому, в большинстве случаев с этого и начинается знакомство с акватеррариумом. Основные правила его обустройства достаточно просты и направлены на создание оптимальных условий для жизни конкретного вида животных.

В то же время, благодаря развитию интернет-сообществ по интересам и росту популярности растительных аквариумов, нам стало доступно огромное количество примеров рукотворных композиций, через которые можно совершенно по-другому взглянуть на феномен акватеррариума. Некоторые из них представлены в рамках этой статьи (рис. 1). Мы можем видеть, что это не просто «водоемы с участком суши», а полноценные сообщества с большим разнообразием форм, от рассмотрения и изучения которых трудно удержаться. Внешний вид таких картин, выполненных на современном уровне, мало кого оставляет равнодушным. При этом число их ценителей обычно очень мало. Поэтому феномен растительного акватеррариума требует отдельного рассмотрения.



Рис. 1. Примеры растительных акватеррариумов

Принципы организации растительного акватеррариума

Обустройство акватеррариума предполагает создание композиции, в которой присутствуют водная и наземная части. Здесь специально использовано слово «композиция», т.к. эти части должны гармонировать, образуя единую картину. Т.е. оформление водной части не должно разительно отличаться от наземной (и наоборот) по цветовой гамме и текстуре материалов. Разумеется, при обустройстве растительного акватеррариума предпочтение стоит отдать природным материалам. Тогда картина будет выглядеть намного естественнее и «выше уровнем». Общие правила подбора декоративного материала достаточно просты. Они описаны в статьях, где рассматривается роль коряг и камней на примере растительного аквариума. Благодаря наличию открытого водоема и суши, такой акватеррариум часто обозначают понятием «палюдариум» (от греч. «palus» – «болото»).

Особое внимание стоит уделить созданию субстрата для растительного акватеррариума. Описано довольно много составов грунтов, успешно используемых для этого. В качестве наиболее известного примера можно рассматривать отработанную технологию, по которой обустраивают субстрат Природного аквариума (рис. 2). Она прекрасно проявляет себя при выращивании растений, причем как водных, так и многих наземных. Поэтому ее можно успешно применять в растительных акватеррариумах. Эта система состоит из субстратов и добавок, которые укладываются в определенной последовательности с тем, чтобы обеспечить эффективное развитие нормальной микрофлоры и оптимальное питание растений, укореняющихся в грунте (как в воде, так и на суше).

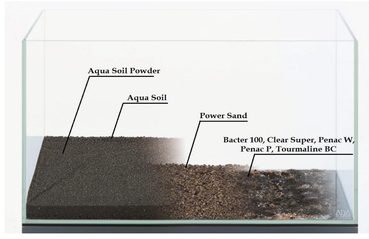


Рис. 2. Схема обустройства субстрата с указанием компонентов

Для наземной части акватеррариума с успехом применяют субстрат, состоящий из мелкой фракции древесного угля лиственных пород деревьев, верхового торфа, измельченного мха сфагнума и мелкой фракции дробленой сосновой коры. Хорошие результаты дает также внесение листового опада до половины объема смеси. Полезные свойства такого субстрата в том, что он хорошо удерживает влагу, но при этом остается проницаемым для воздуха. Вероятность процессов гниения сведена к минимуму. В многочисленных воздушных полостях развивается полезная микрофлора и микрофауна, которая перерабатывает органику и создает ресурс питания для растений. Эффективность и долговечность этого субстрата подтверждена многолетними испытаниями в ботаническом саду Атланты.

Говоря об устройстве субстрата, важно отметить специфическую особенность акватеррариума – это выраженный рельеф, который и позволяет создать две «среды жизни» – водную и наземную. Этот рельеф очень важно изначально правильно задать и сохранить. Его характер достаточно хорошо виден на рис. 1. При закреплении уклонов субстрата оптимально использовать гибкую полимерную сетку с некрупной ячеей (4-8 мм), укладывая ее на нижний слой. Также хорошо помогают закреплять рельеф декорации – группы камней и коряг (см. рис. 1).

Техническое оснащение акватеррариума во многом схоже с растительным аквариумом: на первом месте стоит фильтрация и освещение. Специфика оборудования для фильтрации состоит в том, что в акватеррариумах часто используют каскадные сливы, имитирующие водопады или русла рек для возврата воды из фильтров. В акватеррариумах небольшого размера вполне достаточным будет использование внутренних фильтров или подъемных (фонтанных) помп для циркуляции воды. Если поток воды будет проходить через заросли наземных растений, как это часто бывает, то в результате мы получаем хорошую фитофильтрацию и отличный декоративный эффект. Для акватеррариумов средних и крупных размеров оптимальным будет применение внешних канистровых фильтров или САМПов для наилучшего решения вопроса фильтрации.

Освещение в акватеррариумах функционирует по тем же принципам, что и в растительных акваириумах. Однако, из-за того, что большая часть растений находится на суше, для успешного их развития часто бывает достаточно меньшей мощности освещения, чем должно быть в растительном аквариуме.

Отдельно стоит отметить специфическое оборудование, применяемое для влажных террариумов и акватеррариумов – это системы орошения или дождевальные установки. В большинстве случаев они необходимы для поддержания режима влажности, автополива и опрыскивания наземных растений. Их использование позволяет автоматизировать увлажнение и значительно улучшить развитие многих видов растений. Стоит отметить, что при оптимальном подборе оборудования уход за акватеррариумом становится намного более простым, а обслуживания – менее частыми в сравнении с растительным аквариумом.

Растительный акватеррариум как биотоп

Уникальность и своеобразие акватеррариума в том, что в должном исполнении он может приобретать максимальное сходство с природным биотопом, изображая практически «законченный уголок природы». Поэтому для ценителей «биотопного» жанра с соблюдением всех нужных правил акватеррариум может быть идеальным вариантом. Пожалуй, ни один биотопный аквариум не сможет быть столь многогранным в этом смысле. Даже небольшого объема, подходящего для обустройства влажного палюдариума, бывает достаточно, чтобы создать реконструкцию природного местообитания, к примеру, лесного озера Коста-Рики или ручья острова Борнео. Разумеется, при этом нужно помнить о том, что первую композицию должны составлять растения и животные с ареалом в Центральной Америке, а вторую – в Юго-Восточной Азии. Особенно впечатляюще может выглядеть коллекция из нескольких акватеррариумов одного размера, выстроенных в ряд, в каждом из которых будет реконструирован свой биотоп с указанием локалитета (географической точки или района). Такая коллекция ясно свидетельствует о высоком уровне мастерства и в ряде случаев имеет определенную научную ценность.

Растительный акватеррариум как пейзаж

Те особенности акватеррариума, о которых было сказано выше, для поклонников аквскейпинга могут раскрыть дополнительные грани творчества в этом жанре. Стоит напомнить, что аквскейпинг есть искусство создания подводных пейзажей при помощи природного декоративного материала и водных растений. И тут мы вспоминаем, что подавляющее большинство растений, которые мы привыкли видеть в аквариумах, могут образовывать наземные формы. Именно в таких формах они чаще всего встречаются в природе и выращиваются для экспорта. Такая особенность многих видов позволяет расширить границы при создании растительных композиций (рис. 3).



Рис. 3. Пример растительного акватеррариума-«пейзажа»

Кроме того, наблюдая за «водными» растениями на суше, можно отметить много интересных особенностей, которым раньше мы не придавали значения – к примеру, разнолистность водной и наземной форм одного вида, процессы цветения, различный характер роста, окраски листьев и т.п. Все это делает растительный акватеррариум еще более захватывающим для наблюдений. Каждый ценитель может в нем найти что-то свое.

Флора растительного акватеррариума

Само понятие «растительный акватеррариум» указывает на то, что растения, как водные, так и наземные, должны играть в нем определяющую роль. Действительно, число видов и форм растений, содержащихся сегодня в таких «уголках природы» по всему миру насчитывает несколько тысяч. С каждый годом оно растет, причем некоторые из этих видов еще не описаны в природе или аквакультуре. Особенно это касается представителей семейства ароидных. Оно является едва ли не самым популярным среди любителей акватеррариумов. Среди ароидных наиболее распространены криптокорины, спатифиллумы, анубиасы и буцефаландры (рис. 4). Они хорошо знакомы и любителям растительных аквариумов, т. к. часто встречаются в водных формах.



Рис. 4. Примеры представителей ароидных в акватеррариуме. А – буцефаландра, Б – криптокорина

Среди наземных видов растений одно из первых мест в акватеррариумах занимают бромелиевые, в частности, криптантусы, тилландсии и неорегелии. Это эпифитные растения, при помощи которых можно эффектно озеленить коряги и заднюю стенку-фон акватеррариума (рис. 5). Разнообразие видов и форм этих растений крайне высокое, что и определяет их популярность.



Рис. 5. Эпифитные бромелиевые в природе (А) и в акватеррариуме (Б)

Помимо ароидных и бромелиевых, также широко распространены в акватеррариумах высшие споровые растения – папоротники и мхи (рис. 6). Некоторые из них широко известны в аквакультуре (больбитис Хедело, таиландские папоротники, яванский мох и т. п.)



Рис. 6. Фрагмент акватеррариума с корягой, озелененной мхом

Одной из наиболее интересных групп растений в акватеррариумах являются растения-хищники. Это насекомоядные растения; большинство из них предпочитают высокую влажность, поэтому хорошо развиваются в акватеррариумах. Пример такого сообщества с растениями-хищниками показан ниже (рис. 7).



Рис. 7. Пример акватеррариума с растениями-хищниками

Фауна растительных акватеррариумов

Животное население акватеррариумов может быть достаточно своеобразным и определяется, исходя из размеров и особенностей ландшафта. Водную часть могут населять разнообразные виды рыб, среди которых заслуживают внимания т. н. «Killifish» – представители африканских икромечущих карпозубых, такие как нотобранхиусы, афиосемионы и т. п. Они нетребовательны к объему воды и замечательно вписываются во многие акватеррариумы. Кроме того, для заселения водоема отлично подойдут креветки и карликовые раки. Среди животных, ведущих полуводный образ жизни стоит упомянуть карликовых пресноводных крабов, для которых подойдет даже маленький акватеррариум. Одними из самых интересных обитателей можно считать представителей дендробатид – небольших лягушек древолазов, отличающихся броской окраской. В сочетании с эпифитными растениями они выглядят очень эффектно. Таким образом, растительный акватеррариум замечателен еще и тем, что он может обеспечить жизненное пространство для гораздо большего числа групп животных, чем принято считать.

Заключение

Краткий обзор материала по акватеррариумам, приведенный в данной статье, позволяет выделить их своеобразие среди прочих рукотворных ландшафтов, связанных с водой, растениями и животными. Без сомнения, феномен растительного акватеррариума можно считать самостоятельным явлением в прикладном искусстве, в равной степени близком как к реконструкции биотопных ландшафтов, так и к аквскейпингу. Можно убедиться, что создатели и мастера современных акватеррариумов не ограничиваются содержанием одного вида животных. Напротив, они стремятся создать гармоничное и разнообразное сообщество организмов, максимально используя жизненное пространство. При этом внешний вид таких сообществ говорит сам за себя, выводя культуру их создания на новый уровень.